

. Il calendario: degli appuntamenti curati dal prof. Adeo Viti

• 1 dicembre: Gentile da Fabriano (1375- 1427) ,

Il maestro del Gotico internazionale in Italia.

• 15 dicembre: Beato Angelico (1395- 1455)

Il frate, divenuto in seguito Beato, che ha lasciato nelle sue scene e nei suoi colori t

• 12 gennaio: La Pittura Fiamminga: Jan Van Eyck (1395- 1441)

Il fiammingo che fu considerato ai suoi tempi il più grande pittore vivente.

• 26 gennaio: La pittura Fiamminga: Roger Van Der Weyden (1399 ca. – 1464)

Colui che per primo ha portato in Italia le meraviglie dell'arte del Nord.

• 9 febbraio: Andrea Mantegna (1431- 1506)

Prezioso affrescatore delle corti italiane che riportò in auge i fasti dell'arte classica.

• 23 febbraio: Perugino (Pietro di Cristoforo Vannucci) (1450- 1523)

Antesignano del Rinascimento, lasciò opere che sbalordirono i suoi contemporanei.

• 9 marzo: La Pittura Spagnola: Francisco Goya (1746- 1828). I parte

Il cantore delle gioie domestiche ed il puntuale ritrattista.

• 23 marzo: La Pittura Spagnola: Francisco Goya (1746- 1828). II parte

L'interprete dell'angoscia e dell'orrore ai tempi della guerra.

• 6 aprile: La Pittura Inglese: William Blake (1757- 1827)

Il poeta visionario che amò Dante e inventò miti nuovi e terribili apocalissi.

• 13 aprile: La Pittura Olandese: Vincent Van Gogh (1853- 1890)

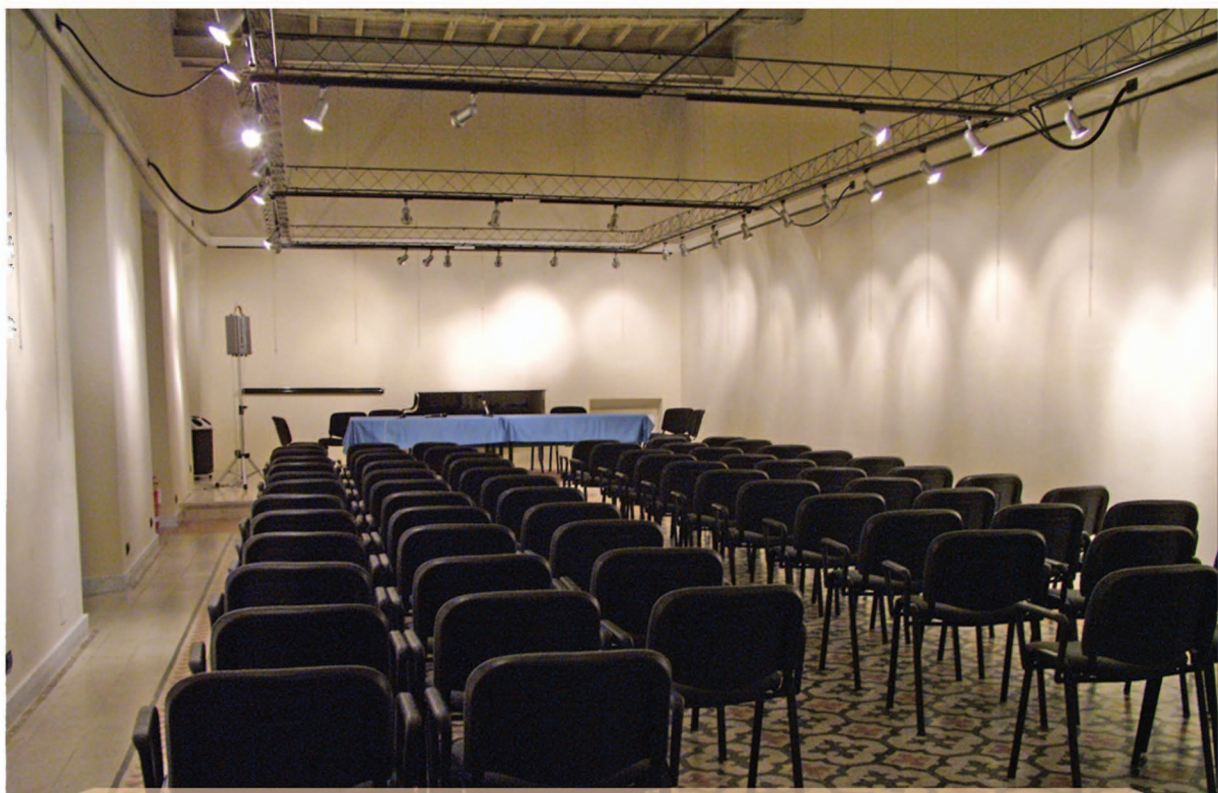
Il rivoluzionario che inventò una nuova natura che ancora oggi ci fa impazzire.

• 4 maggio: Ecumene Borgiana

La rappresentazione della terra del XV secolo nell'unica tavola metallica rimastaci.

• 18 maggio: Codice Borgiano

Uno dei rarissimi manoscritti precolombiani di strana forma e contenuto.



Sala "Paolini Angelucci"